



Ministero per i beni e le attività culturali

Biblioteca Statale Isontina di Gorizia

Prot. n. 790

Class. 10.04.00 / 1

Gorizia, 2 maggio 2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Dir. Gen. Biblioteche e Istituti Culturali
Servizio I
dg-bic.servizio1@beniculturali.it
mara.paccapelo@beniculturali.it

Oggetto: Stato di attuazione della direttiva amministrativa. Anno 2019 - Monitoraggio 1° quadrimestre -
RISCONTRO.

In esito alla nota in oggetto, si invia la scheda XLS di monitoraggio relativa al primo quadrimestre del 2019, assieme all'elenco degli eventi realizzati dal 1° gennaio al 30 aprile.

In aggiunta a quanto inserito nella tabella allegata, si evidenzia che sono stati acquisiti 1.176 nuovi inventari, di cui 1.009 relativi a doni. Gli acquisti saranno effettuati in maniera più consistente nel secondo quadrimestre, anche a seguito del budget già assegnato.

Sono 1.967 i documenti catalogati, sia per la parte corrente che soprattutto quella retrospettiva. Si ricorda, come sempre, che nel 1° quadrimestre di ogni anno il numero di volumi catalogati sotto la voce "acquistati" prevedono una consistente quantità riferita all'anno precedente: infatti gli acquisti 2019 risultano 37 e i volumi catalogati in "acquisti" sono 1.359 (vedi tabella allegata), contenendo appunto il 2018.

I dati riguardanti i fondi speciali (prevalentemente manoscritti) registrano la fornitura di 1.232 scansioni digitali, con un fortissimo calo delle fotocopie, solo 311.

Rispetto al 2018 la situazione del prestito interbibliotecario e il document delivery appare stazionaria.

Sono state predisposte verifiche inventariali di alcuni fondi ed è stata riservata particolare attenzione nel perseguire quei lettori che abitualmente riconsegnano in ritardo i libri avuti in prestito.

Non è stato realizzato alcun intervento conservativo sul materiale librario (nemmeno la semplice rilegatura dei quotidiani locali) a causa dell'assenza di specifici finanziamenti.

Già dal 2017 la Biblioteca ha inaugurato una nuova collana con il titolo "Giunte e Virgole". Sono già cinque i volumi pubblicati e il sesto è in via di pubblicazione.

Continuano ad essere organizzate mostre d'arte e conferenze (anche con la collaborazione di istituzioni esterne) con un buon successo di critica e di pubblico. La Biblioteca è spesso presente nelle pagine dei quotidiani locali e nelle trasmissioni delle testate regionali della Rai.

La digitalizzazione dei fondi antichi della BSI, con il supporto della BNCR, all'interno del "Google Books Project" predisposto dal MIBAC, come già segnalato in precedenza, è conclusa.



La Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, sta predisponendo la tabella dei BID elaborati, che sono 12.184, da inviare all'ICCU per completare la fase di aggancio delle “url” dei volumi digitalizzati, e ormai presenti in Google, alle schede relative presenti in indice SBN.

Attività amministrativa

Per quanto riguarda il sistema di sicurezza antropica “videosorveglianza”, come dal Programma triennale 2016-2018 (progetto approvato e finanziato per l'importo di € 45.000,00 - iva compresa), non ha ancora visto la conclusione. Per tal motivo, il 3 aprile 2019 è stata inviata alla Fastweb S.p.A. una nota (posta agli atti con n. prot. 675/2019), tramite PEC, nella quale si evidenziano le inadempienze, tutt'ora non risolte, motivando in tal modo il pagamento non ancora effettuato dalla Stazione appaltante, che è il Polo museale del Friuli Venezia Giulia.

Rimane in itinere, anche se in fase di avvio di realizzazione dei lavori, la complessa pratica per l'ottenimento del CPI relativo al Palazzo Werdenberg.
Stesso discorso vale per la “Sala Petrarca”.

Il 26 aprile 2019, la sig.ra Barbara Cimbaro (Area 2-F3, Assistente amministrativo gestionale) ha inoltrato on-line la manifestazione di interesse per l'avvio del progetto individuale di lavoro agile (così come previsto dal Decreto direttoriale n. 439 afferente al progetto Smart working), indirizzandola alla Direzione Generale delle Biblioteche. Si è in attesa, pertanto, dei conseguenti sviluppi per definire nello specifico il lavoro che riguarderà le “attività di comunicazione, quali l'aggiornamento e gestione del sito web e dei canali social, le attività relative alla predisposizione di eventi, mostre, convegni e giornate di formazione”, così come all'art. 6, punto a) del suddetto Decreto. La dipendente gestirà specificatamente il nuovo sito della Biblioteca www.bsiarte.beniculturali.it, appositamente realizzato per dare più ampio rilievo e visibilità agli eventi organizzati dalla BSI, parallelamente alle attività di comunicazione istituzionale.

Nel mese di gennaio, il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Udine ha effettuato una visita ispettiva sulla sicurezza dei beni conservati. È in via di ultimazione il “Registro dei sopralluoghi” per la prevenzione del cosiddetto “rischio criminale”. È stata istituita, altresì, la figura interna del RTAS - Responsabile Tecnico Addetto alla Sicurezza.

Personale

Si comunica che il numero complessivo della dotazione organica in data odierna è di 23 unità.
Una (1) unità di Area3-F6, funzionario bibliotecario, è stata posta in quiescenza dal 1° marzo 2019, evidenziando un funzionario bibliotecario in sotto numero. Tale situazione metterà l'attività scientifica di questa biblioteca in seria difficoltà.
Inoltre, una (1) unità di Area2-F6, assistente amministrativo gestionale, a marzo ha ottenuto il trasferimento definitivo presso la SABAP di Brescia (precedentemente in distacco); infine, dal 1° maggio una (1) unità di Area2-F4, Assistente alla vigilanza, ha cessato il servizio nel MiBAC, su diretta richiesta di dimissioni presentata il 12 febbraio 2019 (Prot. 309/2019).

Trasparenza

Nel sito web della Biblioteca (alla pagina <http://www.isontina.beniculturali.it/index.php?it/294/indicatori-di-tempestivita-dei-pagamenti>) sono inseriti tutti i files pdf relativi all'indicatore di tempestività dei pagamenti. Sono state evase tutte le richieste pervenute nel 1° quadrimestre dal superiore ministero inerenti la trasparenza e l'anticorruzione, comprese le comunicazioni sull'Accesso civico e il Monitoraggio degli adempimenti del “Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della trasparenza 2018/2020”.

Informatica e nuove tecnologie

Sono stati configurati e posti in attività i cinque nuovi PC, accantonandone altrettanti, oramai obsoleti.



L'aggiornamento dei siti relativi a Carlo Michelstaedter e a GoriziaGrandeGuerra, con il passaggio dall'attuale versione 2.0 al 3.0 di M&W della Minerva, è stato rinviato, dando avvio, invece, a due nuovi siti tematici: www.farevoci.beniculturali.it e www.bsiarte.beniculturali.it.

Il primo riguarda la letteratura, soprattutto locale ma non solo, ed è gestito da un noto poeta goriziano, con la supervisione dello scrivente riguardo i contenuti, e del referente informatico della BSI per quanto attiene gli aspetti tecnici.

Il secondo riguarda, come già delineato nell'ultimo paragrafo dell'attività amministrativa, l'arte, soprattutto quella locale, con l'intento di dare più ampio rilievo e visibilità agli eventi organizzati dalla BSI. Il sito è gestito da personale interno.



IL DIRETTORE
Marco Menato

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI
MONITORAGGIO della direttiva generale amministrativa 2019
Istituto: (inserire denominazione)

Obiettivo - ACQUISIZIONE, CATALOGAZIONE E DIGITALIZZAZIONE		1° quadr.	2° quadr.	3° quadr.
1	Volumi acquistati nel quadrimestre	n. volumi acquistati	37	
2	Volumi catalogati nel quadrimestre: acquisti (TARGET= 90%)	n. volumi catalogati	368	
3	Volumi catalogati nel quadrimestre: doni	n. volumi catalogati	1359	
4	Volumi catalogati nel quadrimestre: deposito legale	n. volumi catalogati	138	
5	Volumi catalogati nel quadrimestre: recupero del pregresso	n. volumi catalogati	102	
6	Volumi/opere riprodotti digitalmente nel quadrimestre (digitalizzazioni integrali)	n. opere digitali	0	
7	Volumi/opere digitali messe a fruizione nel quadrimestre	n. opere digitali	0	
Obiettivo - CONSERVAZIONE, FRUIZIONE E PROMOZIONE (illustrare brevemente in relazione agli interventi di conservazione effettuati)		1° quadr.	2° quadr.	3° quadr.
1	Volumi/opere sottoposti a restauro	n. volumi trattati	0	
2	Volumi/opere sottoposti a spolveratura, disinfestazione e altri trattamenti conservativi diversi dal restauro	n. volumi trattati	0	
3	Utenti (presenze fisiche)	n. visitatori	9.572	
4	Utenti degli eventi culturali (se non ricompresi nelle presenze del rigo precedente)	n. visitatori	883	
5	Utenti prestiti locali	n. prestiti	3.250	
6	di cui: prestiti digitali (ebook)	n. prestiti	0	
7	Utenti remoti: informazioni bibliografiche	n. informazioni bibliografiche	192	
8	Utenti remoti: prestiti interbibliotecari	n. prestiti interbibliotecari	215	
9	Utenti remoti: richieste di riproduzione	n. richieste di riproduzione	164	
10	Fotoriproduzioni per utenti locali e remoti	n. fotoriproduzioni	311	
11	Riproduzioni digitali per utenti locali e remoti	n. riproduzioni digitali	1.232	
12	Eventi culturali programmati o previsti per l'intero anno	n. eventi programmati	28	
13	Eventi culturali realizzati nel quadrimestre (elencare in relazione)	n. eventi realizzati	13	
14	Eventi svolti in conto terzi nel quadrimestre (elencare in relazione)	n. eventi realizzati	0	



Mostre primo quadrimestre 2019

12 - 26 gennaio

- mostra Comunità La Tempesta, *Laboratorio 7. Dipinti e grafiche* - inaugurazione: sabato 12 gennaio, ore 17.30

7 - 16 febbraio

- personale di Alfred de Locatelli, *Arcadia in CO₂*, inaugurazione giovedì 7 febbraio, ore 17.00

1 - 16 marzo

- Personale di Hrant Anmahian, in arte Francesco Modigo, *Donne e Musica*, a cura di Umberto Miniussi, inaugurazione venerdì 1 marzo, ore 18.00

15 febbraio - 31 marzo

- Personale di Delphi Morpurgo, *Rifrazioni*, a cura dell'Associazione Examina, inaugurazione venerdì 15 febbraio, ore 17.30, Scalone d'onore della Biblioteca Statale Isontina

23 marzo - 9 aprile

- Mostra retrospettiva, *Lin Delija. In viaggio verso casa. Gorizia - Zagabria - Scutari*. - organizzata dall'[Associazione Culturale Lin Delija](#) di Antrodoco, con la curatela scientifica di [Marianna Accerboni](#), con il patrocinio dell'[Ambasciata della Repubblica di Albania in Italia](#), del [Comune di Antrodoco \(RI\)](#), della VI Comunità montana del Velino e la collaborazione della Biblioteca Statale Isontina di Gorizia, inaugurazione: sabato 23 marzo, ore 17.30 - Catalogo in mostra - vedi il sito www.lindelija.it

12 - 27 aprile

- mostra di Grazia Russo e Adriano Velussi, *Percezioni, trasformazioni*, presentazione a cura di Marina Legovini ed Elisa Plesnicar, inaugurazione: venerdì 12 aprile, ore 18.00

Presentazioni e Conferenze primo quadrimestre 2019

venerdì 11 gennaio, ore 18.00 - Sala periodici, presentazione del catalogo delle legature Luigi Degli Esposti curato da Domenico Calò, Gottardo Cendron, Ferruccio Massa, edito dalla libreria Piani di Bologna nel 2018

lunedì 14 gennaio, ore 17.30 - Sala periodici, inaugurazione della piccola mostra bibliografica dedicata a Anton Trstenjak, teologo e psicologo sloveno, a cura di Elena Cerkvenc.

venerdì 25 gennaio, ore 18.00 - Libreria Antonini, Corso Italia 51, Gorizia - **Dušan Jelinčič**, presentazione del romanzo *Quella soffitta in cittavecchia* (ed. MGS press, Trieste 2017) - Converseranno con l'autore **Walter Chiereghin** e **Antonia Blasina Miseri** - a cura della Società Dante Alighieri, comitato di Gorizia

Incontri FEDERSPEV

giovedì 31 gennaio, ore 17.30 - Sala periodici, **Steno Ferluga**, *L'origine del Mondo*

giovedì 28 febbraio, ore 17.30 - Sala periodici, **Steno Ferluga**, *L'origine della vita.*

giovedì 28 marzo, ore 17.30 - Sala periodici, **Lucio Medeot**, *Gli antibiotici sono finiti?*

giovedì 18 aprile ore 17.30, cortile interno, celebrazioni del cinquantenario della fondazione della sezione di Gorizia di Italia Nostra

