

FOTO CASIRAGHI – MESSICO + diapositive D. 7

| N. INVENTARIO 198182 : MESSICO | n. foto | n. foto 137 |
|---|---------|-------------|
| La Bandida / Roberto Rodriguez ; con Emilio Fernandez,... | n. foto | 6 |
| La Cucaracha / con Maria Felix, Dolores Del Rio... | | 4 |
| La Escondida / con Maria Felix, Pedro Armendariz | | 3 |
| Adamo e Eva / Cristiane Martel, Carlos Baema ; 1957 | | 4 |
| Viento negro / Servando Gonzalez ; 1965 | | 4 |
| Sete di amore / Ana Luisa Peluffo, Pedro Armendariz ; 1959 | | 4 |
| Pedro Infante, il celebre cantante messicano e la bella e biondissima Emilia Guiu | | 3 |
| Pedro Infante =Sulle orme / regia Ismael Rodriguez | | 4 |
| Torero / director Carlos Velo; con Luis Procuna | | 18 |
| Despues de la Tormenta / Roberto Gavaldon ; con Ramon Gay | | 3 |
| Raices / [regia Benito Alazraki] ; [1953] | | 3 |
| Crepuscolo / [regia di Julio Bracho] ; [1945] ; con Arturo de Cordova, Gloria Marin | | 3 |
| Il villaggio dimenticato = Forgotten villane / regia di Herbert Kline ; [1941] | | 6 |
| La malquerida / di Emilio Fernandez ; 1942 ; con Pedro Armendariz, Maria Felix | | 5 |
| Los Salvajes / [1957] ; con Mary Esquivel | | 3 |
| La perla / directed by Emilio Fernandez ; con Pedro Armendariz , M.E. Marques | | 2 |
| Enamorada / Emilio Fernandez ; 1974 ; Pedro Armendariz, Fernando Fernandez | | 3 |
| Al caer dela tarde / [Rafael E. Portas] ; [1949] ; con [Humberto Almazan] | | 3 |
| La rivolta degli impiccati / [Alfredo B. Crevenna] ; 1954 | | 2 |
| Romance de Fieras / Ismael Rodriguez; con Martha Roth | | 1 |
| La Malquerida / di Emilio Fernandez; con Dolores Del Rio, Pedro Armendariz | | 1 |
| La casa Chica / Roberto Gavaldon ; con Dolores Del Rio, Roberto Canedo | | 1 |
| Historia de una mala mujer/ [Luis Saslavsky] ; 1948 | | 1 |
| La mujer del puerto / Emilio Gomez Muriel ; 1949 ; con Maria Antonietta Pons | | 1 |
| La vita di Marcantonio e Cleopatra/ [Roberto Gavaldon] ; 1947 ; con Luis Sandrini | | 1 |
| La rebellion de los colgades / Alfreda B. Crevenna ; 1954 ; con Pedro Armendariz | | 1 |
| Il ragazzo e la nebbia=el Nino y la nebia / Roberto Gavaldon , 1953 : | | 1 |
| La vergine indiana / E. Fernandez ; con Dolores Del Rio | | 1 |
| Il mostro di Rio Escondido/ E. Fernandez ; 1947 ; con Maria Felix | | 1 |
| Il compleanno del cane = el compleanos del perro/ Jaime Humberto Hermosillo | | 1 |
| El topo / Alexandro Jodorowsky's ; 1970 | | 1 |
| The Holy Mountain / Alexandro Jodorowsky's | | 1 |
| Rosauro Castro / Roberto Gavaldon ; con Isabel del Puerto , Pedro Armendariz | | 1 |
| La banda dell'automobile grigia / Enrique Rosas ; 1919 | | 1 |
| Malcovia / Emilio Fernandez ; con Pedro Armendariz | | 2 |
| La noche del sabado / Cesareo Gonzalez | | 1 |
| Dona diabla / Alex Phillips ; con Maria Felix... | | 1 |
| Victimas del decado / Calderon ; Ninon Sevilla, Tito Junco | | 1 |
| Il villaggio dimenticato / Herbert Kline | | 1 |
| Raices = racines / Benito Alazraki | | 1 |
| Borrasca en las almas / Ismael Rodriguez ; Maria Elena Marques | | 1 |
| 2 Mundos y un amor / Alfredo B. Crevenna ; Pedro Armendariz | | 1 |
| Que bravas son las costenas / con Maria Antonietta Pons, .. | | 1 |
| Il grande autore / Alfredo Crevenna ; Lilia Del Valle, Pedro Lopez | | 1 |
| Foto di Colomba Dominguez | | 2 |
| La talpa | | 2 |
| L'absente (Messico) a destra Rosita Quintana | | 1 |
| Maria Candelaria | | 1 |

| | |
|--|----|
| El Saltaperico / Pedro Peramo ; 1967 ; con Alfonso Arau | 1 |
| Dolores Del Rio _ Acapulco, 1966 | 1 |
| Pueblerins – Messico | 1 |
| Foto di attori | 6 |
| Isabel del Puerto – attrice messicana | 1 |
| Silvia Pinal | 1 |
| Marya Lopez | 1 |
| BUSTA : EL Santo officio / Arturo Ripstein ; 1974 ; con Ana Merida, Jorge Luke | 12 |

| | |
|---|--------------|
| N. INVENTARIO 198183 FOTO VARIE | n. foto 204 |
| Raspad / Michail Belikov; 1990 ; URSS-UCRAINA film su Cernobyl | foto 2 |
| Piccolo grande uomo / Arthur Penn ; 1970 | 6 |
| Los Santos inocentes / Mario Camus; con Alfredo Landa, Francisco Rabal =fotostampa | 12 |
| Cabaret ; Goodbye Berlin | 2 |
| Festa sul mare / Maunu Kurkvaara; 1963 ; con Meren Juhlat | 2 |
| Il fiore delle mille e una notte / Pier Paolo Pasolini; con Franco Merli, Ines Pellegrini | 2 |
| Scusi dov'è il West? / Robert Aldrich; con Gene Wilder, Harrison Ford | 2 |
| I Que viva Mexico! / S. M. Eisenstein ; 1932 ; | 3 |
| Nanou / Conny Templeman ; con Daniel Day Lewis, Jean-Philippe Ecoffey | 2 |
| The Champ / Franco Zeffirelli ; con Jon Voight | fotostampa 5 |
| The Last Movie / a film by Dennis Hopper ; | 11 |
| Labanta negro! / Piero Nelli ; [1966] | 5 |
| Monica Vitti [inquadrature] | 2 |
| Tempesta su Washington / di Otto Preminger ; con Walter Pidgeon | 7 |
| Tell me that you Love me, Junie Moon / Otto Preminger ; 1969 ; con Liza Mannelli | 3 |
| Crepa padrone, tutto va bene = Tout va bien / J.-L- Godard ; con Jane Fonda, 1972 | 3 |
| Nashville / 1975 | 6 |
| La Cinese / Jean-Luc Godard ; 1967; con Anne Wiazensky, Jean-Pierre Leaud | 6 |
| Crepa padrone, tutto va bene / J.-L. Godard ; 1972 | 1 |
| I Que viva Mexico! Eisenstein | 1 |
| Il cammino verso la vita / Nikolaj Ekk ; 1931 | 1 |
| Lo stato d'assedio / Romano Scovolini ; Joan Collins, | 1 |
| Oggetti smarriti / Giuseppe Bertolucci ; 1980 ; con Mariangela Melato | 2 |
| Così è = Ukaman / Jorge Sanjines; Bolivia 1966 | 1 |
| La ricotta / Pasolini ; con Orson Welles | 1 |
| Gli indomiti / Marco Donskoi | 2 |
| Saint Jack / Peter Bogdanovich ; con Ben Gazzarra | 1 |
| Alien / Ridley Scott | 1 |
| Due tempi all'inferno / Zoltan Fabri ; Ungheria 1961 | 1 |
| I misteri di un'anima / dal Manifesto originale del film di Pabst ; 1926 | 1 |
| Monroe Marilyn ; 1959 | 1 |
| Il grande colpo dei sette uomini d'oro / Marco Vicario ; con Philippe Leroy | 1 |
| Giulietta degli spiriti / Federico Fellini; con Giulietta Masina, Sylva Koscina | 1 |
| Il giocattolo, Nino Manfredi | 1 |
| Giordano Bruno ... tra le comparse | 1 |
| Gloria : una notte d'estate / John Cassavetes ; con Gena Rowlands, John Adames | 1 |
| Due tempi all'inferno / Zoltan Fabri ; Ungheria 1961 | 1 |
| Il cammino verso la vita / Nikolaj Ekk | 1 |
| La mandragola | 1 |
| Gloria, una notte d'estate/ John Cassavetes, con Gena Rowlands... | 1 |

| | |
|---|-------|
| Rocco e i suoi fratelli | 1 |
| E venne un uomo / Ermanno Olmi; 1964 | 1 |
| Fumo di Londra / Alberto Sordi ; 1966 | 1 |
| Il fischio al naso / Ugo Tognazzi; 1966 | 1 |
| Il sorpasso / Trintignant J.-L.; 1963 | 1 |
| Il maestro / Sergej Gerasimov ; 1939 ; con Boris Cirkov | 1 |
| Lordagskvallar / 1933 | 1 |
| Venti ore / 1964 ; Ungheria | 1 |
| Pattuglia d'assalto | 1 |
| Kvinnorna Kring Larsson / Schamyl Barman ; 1934 ; Edvard Person | 1 |
| She Dances Alone / Kyra Nijinsky-Corps | 1 |
| Angelo tra la folla / Leonardo DeMitri | 1 |
| Posledni Mouykan / V. Slavinsky ; J. Marvan | 1 |
| Vittorio de Sica | 1 |
| I basilischi / Lina Wertmuller ; 1963 | 1 |
| Storia di brava gente= Povest o dobrih ljudeh / France Stiglic; Zagreb | 1 |
| The Innocents= les Innocents / Jack Clayton ; 1963; con Peter Wingarde | 1 |
| Legend / Ridley Scott ; Tom Cruise e Mia Sara ; 1985 | 1 |
| Raices de Piedra / Jose M. Arzuaga | 1 |
| Il Ponte = Il puente / Tirado ; Portorico | 1 |
| Elodia / Josef Brun ; Portorico | 1 |
| Sete d'amore / Silvana Pampanini, Pedro Armendariz, Ana Luisa Peluffo; Mexico | 1 |
| Entusiasmo / Dziga Vertov | 1 |
| L'incrociatore Potemkim / S.M. Ejzenstejn ; 1925 | 1 |
| Natascia Rostova in Ljudmila Savelieva | 1 |
| Fogli d'autunno / Robert Aldrich ; Joan Crawford | 1 |
| Il fascino discreto della borghesia / Luis Bunuel ; 1972 | 1 |
| Comizi d'amore / Pasolini | 2 |
| Non mandarmi fiori / R. Norman Jewison ; 1964; con Rock Hudson, Doris Day | 2 |
| La madre / Pudovkin | 1 |
| Il piccolo Papista ???; 1912 | 1 |
| Foto varie | 41 |
| Foto varie | 16 |
| Intergirl / P. Todorovsky | 6 |
| Trieste mia! / Ermanno Randi ; con Luciano Tajoli ; 1951 | 1 |
| Ritagli n. 41 pezzi | |
| Busta con n. 83 ritagli + n. 4 foto; + n. 19 foto/ritagli | |
| | |
| N. INVENTARIO 198184 : [BUSTA] : [negativi di scene di film] | n. 38 |
| Il piccolo lustrascarpe: Ambrosio ; 1911 | n.1 |
| La Maternelle ; [1933?] | 1 |
| The Land | 2 |
| La petite fille aux allumettes | 1 |
| Nazarin ; (1958) ; Los Olvidados ; (1950) / Bunnell | 1 |
| Melody ; 1911 ; cortometraggio muto | 4 |
| Giorno di sciopero | 2 |
| Il duca di Reichstadt | 3 |
| Eroismo di un fanciullo | 3 |
| Poit de carote | 2 |
| Wash Day Troubles ; 1895 | 1 |
| La Guerra de Dios; 1953/ Rafael Gil ; Marcelino pan y vino ; 1958, di Vajda | 1 |

| | |
|--|-----------------|
| Bagne d'enfants (1911) | 1 |
| [Negativi vari] | 15 |
| N. INVENTARIO 198185 : [BUSTA] CHARLIE CHAPLIN | negativi n. 119 |
| Varie | n. 10 |
| KAP.I obr.1.2.3.4. | 4 |
| KAP. II obr. 5,6,7,8 | 4 |
| KAP. III obr. 9,10,11,12,13,14,15,16,17,18 | 10 |
| KAP. IV obr. 19,20,21,22,23,24,25,26,27 | 9 |
| KAP. V obr. 29,30,30, 31,31,32,33, 34,35 | 9 |
| KAP. VI obr. 36,37,38,39,40,41,42,43,44,45,46,46,47,48,49 | 15 |
| KAP. VII obr. 50,51,52,53 | 4 |
| KAP. VIII obr. 54,55,56,57,58,59,60,61,62,63 | 10 |
| KAP. IX obr. 64,65,66,67,68,69,70,71 | 8 |
| KAP. X obr. 72 | 1 |
| KAP. XI obr.73,74,75,76,77,78,79 | 7 |
| KAP. XII obr. 80,81,82,83,84,85, | 6 |
| KAP. XIII obr. 86,87,88,89,90,91,92,93,94,95 | 10 |
| KAP. XIV obr. 97,98,99,100,101, 102,103,104,105, | 9 |
| KAP. XV obr. 106,107,108 | 3 |
| N. INVENTARIO 198186: [SCATOLA]: LASTRE E NEGATIVI | negativi n. 53 |
| La guerre des boutons / Yves Robert, 1962 | lastra n.1 |
| Pensaci Giacomino / G. Righelli ; con Angelo Musco | 1 |
| Little fugitive | 1 |
| Visages d'enfants | 1 |
| The Kid [rotto] | 1 |
| La Grande illusion / Jean Gabin... | 1 |
| Dr. Jeckyll and Mr. Hyde / 1920[sulla busta:Luigi Trentani, Rag. Tureani | 1 |
| City Streets | 1 = 8 |
| I bambini di Hiroshima | negativi n. 1 |
| Bellissima | 2 |
| Il canto dei fiumi / Evans | 1 |
| [Ciuk and Cek]??? | 1 |
| Crin blanc | 1 |
| Cuore | 1 |
| Daibutsu | 1 |
| Il disertore (URSS) | 2 |
| Europa ' 57 | 1 |
| La fine di S. Pietroburgo | 1 |
| Germania anno zero | 1 |
| Heidi – son tornata per te | 2 |
| Jeux interdits | 1 |
| Ladri di biciclette | 4 |
| Love | 1 |
| La madre (URSS) 1926 | 3 |
| Mandy | 1 |
| Miracolo a Milano | 1 |
| [Our Gang] | 1 |
| Pensaci Giacomino | 1 |
| [Ra'yla I e III episodio Messico | 2 |

| | |
|---|---------------|
| Il ritorno di Vassili Bortnikov | negativi n. 3 |
| Sadko (URSS) 1953 | 1 |
| La spiaggia | 1 |
| La terra trema | 1 |
| Il ritorno di Vassili Bortnikov | 3 |
| L'uomo di Aran= Man of Aran | 1 |
| I vitelloni | 1 |
| [Vozvrashchenie Vasilia Bortnikova = Il ritorno di Vassili Bortnikov] | 1 |
| Zero de conduite | 3 = 45 |

CASIRAGHI DIAPOSITIVE scatola D.7

| | |
|--|-------------------|
| N. INVENTARIO 198187: MéLIèS [SCATOLA D. 7] | diapositive n. 42 |
| Voyage a travers l'impossible | diapositive n.17 |
| Viaggio nella luna | 6 |
| La conquista du Pole = la conquista del Polo | 6 |
| Il tunnel sotto la Manica = Le tunnel sous la Manche | 2 |
| Sortie des Usines Lumiere | 1 |
| Les 400 farces du diable | 2 |
| Pantomine lumineuse | 1 |
| Prassinoscopio | 1 |
| Manifesto Lumiere | 1 |
| Disegno umoristico ; 1908 ; Pathé Frères | 1 |
| Repas de bébé ; Lumière, 1896 | 1 |
| L'apparecchio Lumière , cinema | 1 |
| Pauvre Pierrot ; Emile Reynoud | 1 |
| Georges Méliès | 1 |
| | |
| N. INVENTARIO 198188 : JEAN RENOIR [SCATOLA D.7] | diapositive n. 37 |
| La règle du jeu , 1939 | diapositive n. 16 |
| Boudu sauvédes eaux, Lichel Simon, Jean Renoir | 1 |
| Il fiume ;1951 / Jean Renoir | 4 |
| Il testamento del mostro | 7 |
| Verso la vita= les bas-fonds | 1 |
| Une partie de campagne ; 1936 | 2 |
| Nana- Renoir | 1 |
| La bête humaine, 1938 | 1 |
| Jean Renoir | 1 |
| Renoir | 1 |
| N.N. | 2 |
| | |
| N.INVENTARIO 198189 : CLAIR [SCATOLA D.7] | diapositive n. 41 |
| Il milione | diapositive n. 7 |
| Entr' Acte | 12 |
| Sotto i tetti di Parigi | 6 |
| Il fantasma galante | 1 |
| La bellezza del diavolo | 1 |
| A nous la liberté | 8 |
| Il cappello di paglia di Firenze, 1927 | 2 |
| Le chapeau de paille d'Italie, 1927 | 2 |
| Rene Clair nel 1933 | 1 |
| N .N . | 1 |
| | |
| N. INVENTARIO 198190 : CLAIR- FRANCIA [SCATOLA D.7] | diapositive n. 24 |
| Paris qui dort, 1924 | diapositive n. 2 |
| A nous la liberté, 1932 | 2 |
| La bellezza del diavolo, 1950 | 2 |
| Il milione | 2 |
| Per le vie di Parigi | 1 |
| Il silenzio è d'oro, 1947 | 1 |
| I due timidi, 1928 | 1 |
| Accade ... domani | 2 |

| | |
|---|-------------------|
| Entr'acte | 1 |
| Il cappello di paglia di Firenze, 1927 | 3 |
| Sotto i tetti di Parigi, 1930 | 6 |
| René Clair ; 1933 | 1 |
| | |
| N. INVENTARIO 198191 : RENOIR 1. [SCATOLA D.7] | diapositive n. 38 |
| La chienna / Renoir | diapositive n. 10 |
| Une patrie de campagne , | 10 |
| Il fiume | 4 |
| Eliana e gli uomini/ Jean Renoir con Ingrid Bergman | 1 |
| Nanà / Renoir | 1 |
| Toni / Renoir | 1 |
| [Ombre cinesi] - La marsigliese, 1937 | 3 |
| Verso la vita = Les Bas-fonds | 1 |
| La fille de l'eau, 1924 | 3 |
| La nuit du carrefour, 1932 | 2 |
| L'angelo del male = La bete humaine | 1 |
| Jean Renoir | 1 |
| | |
| N. INVENTARIO 198192 : RENOIR [SCATOLA D.7] | diapositive n. 24 |
| La Regle du jeu / Renoir ; 1939 | diapositive n. 8 |
| Boudu sauvé des eaux | 1 |
| La Marsigliese-Ombre cinesi | 1 |
| La grande illusione ; 1937 | 2 |
| Toni ; 1934 | 2 |
| La chienne | 5 |
| La carrozza d'oro ; con Anna Magnani | 5 |
| | |
| N. INVENTARIO 198193 : FRANCIA ORIGINI [SCATOLA D.7] | diapositive n.43 |
| L'apparechio Lumière | diapositiva n.1 |
| Un manifesto Pathé ; inizio secolo/anni '10 | 2 |
| Manifesto Lumière | 2 |
| Il teatro Ottico; Emile Reynaud, Paure Pierrot | 1 |
| Il fucile foto:grafico di Marey | 1 |
| I fratelli Pathé in un disegno umoristico del 1908 | 1 |
| Una rappresentazione di Robertson ; 1799 | 2 |
| Excentricités américaines comica ; Ferdinand Zecca | 1 |
| L'Assassinat du Due de Guise ; 1908 : film d'art | 1 |
| Prassinoscopio di Reynaud ; 1877 | 1 |
| Il pioniere E. Cohe | 1 |
| Le portrait vivant ; Ferdinand Zecca attore | 3 |
| Un film Lumière | 3 |
| Le cauchemar d'un fantoché ; Emile Cohl ; 1908 | 2 |
| Lanterna magica ; 1870 | 5 |
| Lapide-ricordo di una proiezione di R. Grimoin-Sanson a Liegi | 3 |
| Un manifesto francese del 1912 | 3 |
| La Sortie des Usines ; Lumière ; 1895 | 8 |
| N.N. [foto di Lumière ?] | 2 |
| | |
| N. INVENTARIO 198194 : FRANCIA ANNI ' 10 [SCATOLA D.7] | diapositive n. 39 |
| Sette anni di guai ; Max Linder; comico | diapositive n. 4 |

| | |
|---|---|
| Louise Willy _ Le bain ; 1896 | 2 |
| Max Linder | 2 |
| La consuete du Pole ; Melies ; 1912 | 1 |
| Excentricités américaines / Ferdinand Zecca ; una comica | 2 |
| L'assassinat du Due de Guise ; film d'art ; 1908 | 1 |
| Disegno umoristico ; Pathé Frères ; 1908 | 1 |
| Manifesto Pathé anni 10 | 1 |
| Le Silente ; Louis Delluc ; 1920 | 1 |
| Les Vampires ; 1915 ; Musidora ; Luis Feuillade | 4 |
| Judex / di L. Feuillade | 4 |
| Juve contro Fantomas / Luis Feuillade ; episodi , film | 4 |
| La regina Elisabetta d'Inghilterra ; 1912 ; film d'art ; con Sarah Bernhrdt | 5 |
| Fantomas ; 1913 ; Feuillade Luis ; serial | 5 |
| N.N. | 2 |

N. INVENTARIO 198195 : FRANCIA '20 [SCATOLA D.7] diapositive n. 34

| | |
|--|------------------|
| Kean / A. Volkoff ; 1924 ; con Ivan Mosjoukine | diapositive n. 2 |
| La sfuriante madame Beudet / Germaine Dulac ; 1922 | 2 |
| La sigarette / G. Dulac | 2 |
| Ivan Mozzuchin | 3 |
| Le petit chaperon rouge / Alberto Cavalcanti ; Catherine Hessling ; 1930 | 1 |
| Ballet mécanique / Fernand Léger ; 1924 | 1 |
| En rade / Cavalcanti ; Catherine Hessling ; 1927 | 1 |
| Il fu Mattia Pascal / Marcel L'Herbier ; 1925 | 2 |
| Le petit chaperon rouge / Cavalcanti ; Catherine Hessling ; 1930 | 1 |
| L'affaire est dans le sac / Prévert | 1 |
| L'inondation / Louis Delluc ; 1923 | 2 |
| La sang d'un poète / Jean Cocteau ; 1930 | 2 |
| Le silence / Delluc | 2 |
| Fièvre / Delluc ; | 4 |
| N.N. | 4 |
| N.N. [Casiraghi 18/7/73] | 1 |
| N.N. | 1 |
| N.N. | 2 |

N. INVENTARIO 198196 : FRANCIA ' 30 [SCATOLA D.7] diapositive n. 45

| | |
|--|------------------|
| M.lle Docteur / G.W. Pabst ; Barrault ; Jovet | diapositive n. 3 |
| Delirio / Marc Allégret | 3 |
| Poursuites blanches / Marcel Ichac ; 1936 | 1 |
| Regain / Fernandel , 1937 ; Marcel Pagnol | 1 |
| A Royal Divorce / Jack Raymond ; 1938 ; Napoleone e Giuseppina | 1 |
| L'affaire est dans le sac / Pierre Prévert ; 1932 | 1 |
| Trente jours au-dessus des images / Costantin Brive, Louis Stein | 1 |
| La moglie del fornaio/ Marcel Pagnol ; 1938 | 3 |
| L'Hippocampo / Painlevé ; 1934 ; documentario scientifico | 2 |
| Delirio / Michèle Morgan ; Marc Allégret | 3 |
| Espoir / A. Malraux; 1939-1945 | 5 |
| Karakoram / Marcel Ichac ; 1936 | 2 |
| I miserabili / Raymond Bernard ; 1934 | 3 |
| Delitto e castigo / Pierre Chenal , Pierre Blanchar ; 1935 | 3 |
| Prigione senza sbarre | 3 |

| | | |
|---|----------------|-------------------|
| L'or des mers / Epstein | | 4 |
| Premier de corde / Louis Daquin ; 1943 | | 6 |
| N. INVENTARIO 198197 : FRANCIA MODERNI [SCATOLA D.7] | | diapositive n.42 |
| Venere imperiale / Jean Delannoy ; 1962; con Raymond Pellegrin | diapositive n. | 1 |
| Les demoiselles de Rochefort | | 1 |
| La vita alla rovescia / Alain Jessua | | 1 |
| Heureux qui comma Ulysse / Fernandel ; 1969 | | 1 |
| Il commissario Maigret / Jean Gabin ; 1958 | | 1 |
| L'agente federale Lemmy Caution / Bernard Borderie ; 1963 | | 4 |
| Non tirate il diavolo per la coda / con Maria Schell | | 3 |
| Nanà / Christian-Jaque ; 1954 ; con Martine Carol | | 4 |
| Il palloncino rosso / Albert Lamorisse ; 1955 | | 2 |
| I miserabili / Jean Gabin ; 1958 | | 1 |
| Orfeo negro / Marcel Camus | | 1 |
| La principessa di Clèves / Jean Delannoy ; 1951 | | 3 |
| La jetée / Chris Marker ; 1962 | | 1 |
| Angelica : Angélique marquise des Anges ; 1964 | | 1 |
| Morire d'amore / André Cryatte | | 4 |
| N.N. | | 3 |
| N.N. | | 3 |
| N.N. | | 3 |
| N.N. | | 2 |
| N.N. | | 2 |
| N. INVENTARIO 198198 : FRANCIA CLASSICI- LUMIERE, ABEL GANCE [SCATOLA D.7] | | diapositive n.22 |
| La fine del mondo / Abel Gance ; 1930 | diapositive n. | 2 |
| Lucrezia Borgia / Abel Gance | | 1 |
| Abel gance et son Napoleon ; Nelly Kaplan | | 1 |
| Repas de Bébé / Lumiere ; 1896 | | 3 |
| La Roue / Gance | | 1 |
| Napoléon / Gance ; Antonin Artaud (Marat) | | 1 |
| Napoleone ad Austerlitz / Abel Gance ; 1960 ; con Pierre Mondy, Claudia Cardinale | | 5 |
| Napoléon / Gance ; 1927 ; Albert Dieudonné | | 8 |
| N.INVENTARIO 198199 : FRANCIA: RIVETTE- DURAS [SCATOLA D.7] | | diapositive n. 30 |
| Paris nous appartient / Jacques Rivette; 1958-1961 | diapositive n. | 9 |
| Céline et Julie vont en bateau/ Jacques Rivette ; 1973-1974 | | 6 |
| L'amour fou / Jacques Rivette ; 1968 | | 3 |
| India Song / Marguerite Duras ; 1975 ; con Delphine Seyrig | | 4 |
| La musica / Marguerite Duras ; 1966 ; con Delphine Seyrig | | 2 |
| Nathalie Granger / Marguerite Duras ; 1972 | | 2 |
| Moderato contabile / Marguerite Duras ; 1960 ; con Peter Brook, | | 4 |
| N.INVENTARIO 198200 : FRANCIA - DUVIVIER [SCATOLA D.7] | | diapositive n. 34 |
| Julien Duvivier (il regista) | diapositive n. | 3 |
| Diabolicamente tua / Julien Duvivier ; 1967 ; con Alain Delon, Senta Berger | | 3 |
| La bandiera / Duvivier | | 3 |

| | |
|--|-------------------|
| Anna Karenina / Julien Duvivier ; 1948 ; con Vivien Leigh | 1 |
| Il bandito della Casbah / Julie Duvivier ; 1937 | 3 |
| Il ritorno di Don Camillo / Julien Duvivier ; 1953 | 3 |
| La bella brigata / Duvivier ; 1936 ; con J. Gabin, Viviane Romance | 4 |
| Don Camillo / Julien Duvivier ; 1952; con Fernandel , Gino Cervi | 14 |
| | |
| N. INVENTARIO 198201 : FRANCIA – CLÉMENT [SCATOLA D.7] | diapositive n. 24 |
| Delitto in pieno sole / René Clément ; 1959; A. Delon, | diapositive n. 3 |
| La bataille du rail / René Clément ; 1946 | 9 |
| Giochi proibiti / René Clément ; 1951 ; | 12 |
| | |
| N. INVENTARIO 198202 : FRANCIA – GANCE [SCATOLA D.7] | diapositive n. 43 |
| Napoleone ad Austerlitz / Abel Gance ; 1960 ; | diapositive n. 9 |
| Abel Gance et son Napoléon ; con Nelly Kaplan | 1 |
| Napoléon / Abel Gance ; 1927 | 19 |
| J'accuse / Abel Gance ; 1919 | 5 |
| La roue / Abel Gance ; 1921 | 3 |
| Abel Gance | 3 |
| N.N. | 3 |
| | |
| N. INVENTARIO 198203 : CARNÉ – FEYDER [SCATOLA D.7] | diapositive n. 40 |
| Hotel du Nord / Marcel Carné | diapositive n. 1 |
| Alba tragica / Carné ; 1939 | 1 |
| Les assassins de l'ordre / Carné | 3 |
| Les Visiteurs du Soir / Marcel Carné ; 1942 | 3 |
| Les enfants du paradis / Marcel Carné ; 1943-45 ; con Jean –Louis Barrault | 4 |
| Crainquebille / Jacques Feyder ; 1922 | 2 |
| La Kermesse eroica / Jacques Feyder ; 1935 | 18 |
| Teresa Raquin / Jacques Feyder ; | 8 |
| | |
| N. INVENTARIO 198204 : MAX OPHULS [SCATOLA D. 7] | diapositive n. 36 |
| Lettera da una sconosciuta / Max Ophuls ; 1948 | diapositive n. 2 |
| Il piacere / Max Ophuls ; 1951 ; | 9 |
| Madame de ... / Max Ophuls ; 1953 | 2 |
| Lola Montez / Max Ophuls ; [1955] | 3 |
| Amanti folli / Max Ophuls ; 1933 ; | 7 |
| La Ronde / Max Ophuls ; 1950 | 13 |
| | |
| N. INVENTARIO 198205 : FRANCIA – TRUFFAUT (A) [SCATOLA D.7] | diapositive n. 40 |
| L'homme qui aimait les femmes / François Truffaut | diapositive n. 7 |
| La chambre verte / François Truffaut ; 1978 | 6 |
| Le due inglesi / François Truffaut ; 1971 | 4 |
| Fahrenheit 451 / François Truffaut ; 1960 ; con Julie Christie | 1 |
| Adele H. una storia d'amore | 3 |
| Gli anni in tasca=l'argent de poche / François Truffaut ; 1976 | 1 |
| Baci rubati / François Truffaut ; 1968 | 1 |
| Domicili conjugal / François Truffaut ; 1970 | 3 |

| | |
|--|----|
| L'ultimo metrò / François Truffaut | 3 |
| Effetto notte / François Truffaut ; 1973 | 10 |
| N.N. | 1 |

| | |
|---|-------------------|
| N. INVENTARIO 198206 : TRUFFAUT (B) [SCATOLA D.7] | diapositive n. 25 |
| Il ragazzo selvaggio / François Truffaut ; 1969 | diapositive n. 4 |
| Baci rubati / François Truffaut ; 1968 | 4 |
| Gli anni in tasca / François Truffaut ; 1976 | 5 |
| Fahrenheit 451 / François Truffaut ; 1966 | 4 |
| L'uomo che amava le donne / François Truffaut ; 1977 | 2 |
| L'ultimo metrò / François Truffaut ; 1980 | 1 |
| Domicile conjugal / Truffaut ; 1970 | 1 |
| I 400 colpi / Truffaut ; con Jean-Pierre Léaud François Truffaut | 1 2 |

| | |
|--|-------------------|
| N. INVENTARIO 198207 : TRUFFAUT (C) [SCATOLA D.7] | diapositive n. 42 |
| La signora della porta accanto / Truffaut ; 1981 | diapositive n. 9 |
| Effetto notte / Truffaut ; 1973 | 3 |
| Domicile coniugale / Truffaut ; 1970 | 2 |
| Les deux anglaises et le continent / Truffaut ; 1970 | 2 |
| Baci rubati / François Truffaut ; 1968 | 2 |
| L'ultimo metrò / Truffaut François ; 1980, con Depardien , Deneuve | 7 |
| L'homme qui aimait les femmes / François Truffaut ; 1977 | 5 |
| Adele H. una storia d'amore / Truffaut ; 1975 | 7 |
| Fahrenheit 451 / Truffaut François ; 1966 , con Julie Christie | 1 |
| L'agent de poche / Truffaut | 1 |
| I 400 colpi / Truffaut | 1 |
| La chambre verte / François Truffaut ; 1978 | 1 |
| N.N. | 1 |